



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



**Italiadomani**  
PIANO NAZIONALE  
DI RIPRESA E RESILIENZA



ORQUESTRA  
CLÁSSICA  
DO CENTRO



ENTE  
LUGLIO  
MUSICALE  
TRAPANESE  
TEATRO DI TRADIZIONE



**BANDO DI CONCORSO PER L'AMMISSIONE  
AL CORSO DI DOTTORATO DI PRODUZIONE ARTISTICA AFAM  
IN FORMA ASSOCIATA CON IMPRESE  
(ex D.M. 470/2024- DM 630/2024)**

**40° CICLO – A.A. 2024/2025**

**DENOMINATO**

***DOTTORATO DI PRODUZIONE ARTISTICA DELL'OPERA LIRICA***

***Soggetto attuatore capofila:***

Conservatorio Statale di Musica A. Toscanini di Ribera

***Istituzioni/Imprese partners:***

Orchestra Classica do Centro di Coimbra ( Portogallo)

Ente Luglio Musicale Trapanese (Italia)

Cappellani Dr. Santi SRL (Italia)

***Ambito: Tematica***

DIPARTIMENTO CANTO E TEATRO MUSICALE

CANTO CODI/23

***Tematica:***

Interpretazione e messa in scena di ruoli d'opera

***Durata:***

Triennale

**SCADENZA BANDO: 2 Settembre 2024, ore 12.00 (CEST)**

Modifiche e/o integrazioni al bando saranno pubblicate  
sul sito del Conservatorio Statale di Musica “Arturo Toscanini” di Ribera (Ag)  
nella pagina espressamente dedicata ai Dottorati di Ricerca

<https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/>

**IL DIRETTORE**

**Visto** il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 470 del 21 febbraio 2024,  
“Accreditamento dei corsi di dottorato proposti dalle Istituzioni AFAM” all’art. 3, comma 3,  
che prevede che “Le Istituzioni AFAM possono richiedere l’accreditamento dei corsi e delle

Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica - Alta Formazione Artistica e Musicale

**Conservatorio di Musica di Stato Arturo Toscanini**

C.so Umberto I, n°359 - Via Roma, n° 21 - 92016 Ribera (Ag) – ITALIA - Tel. (+39) 0925.61280

**Sito web:** [www.conservatoriotoscanini.it](http://www.conservatoriotoscanini.it) -E-mail: [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it) - PEC: [istitutotoscanini@pec.it](mailto:istitutotoscanini@pec.it)

Codice Fiscale: 920071008842 – Partita IVA: 02834540847

*relative sedi anche in forma associata mediante la stipula di convenzioni o la costituzione di consorzi, che possono essere sede amministrativa dei corsi, con uno o più dei seguenti soggetti: altre Istituzioni AFAM italiane in possesso dei requisiti di cui ai commi precedenti o analoghe Istituzioni estere, con possibilità di rilascio del titolo finale multiplo o congiunto [...]”;*

- Visto** il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 544 del 27 marzo 2024, con cui è stato rideterminato, a decorrere dall'a.a. 2024/2025 l'importo annuo della borsa per la frequenza dei Corsi di Dottorato di ricerca in € 16.243,00 al lordo degli oneri previdenziali a carico del percipiente;
- Visti** i Decreti del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 630 del 24 aprile 2024, che assegna alle Istituzioni fondi per la realizzazione di Dottorati di ricerca su PNRR M4C2 – Inv. 3.3 “*Introduzione di dottorati innovativi che rispondono ai fabbisogni di innovazione delle imprese e promuovono l'assunzione dei ricercatori dalle imprese*”;
- Visto** il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 778 del 12 giugno 2024, “*Adozione delle Linee Guida ANVUR per l'accreditamento dei Dottorati di ricerca delle Istituzioni AFAM*”;
- Vista** le lettere di adesione per l'attivazione e il funzionamento del **Corso di Dottorato di Produzione Artistica dell'Opera Lirica** in forma associata con i partners: Orchestra Classica do Centro di Coimbra- Portogallo (prot. n. 4699 del 05/07/2024), Ente Luglio Musicale Trapanese- Italia ( prot. n. 4778 del 10/07/2024) Cappellani Dr. Santi SRL- Italia (prot. n. 4760 del 10/07/2024)
- Viste** le delibere punto 2 del verbale del Consiglio Accademico n. 103 del 05/07/2024 e punto 4 del verbale del Consiglio Accademico n. 104 del 25/07/2024;
- Viste** le delibere n. 41 del verbale del Consiglio di Amministrazione n.119 del 05/07/2024 e n. 49 del verbale del Consiglio di Amministrazione n. 120 del 25/07/2024;

## DECRETA

### Art. 1 – INDIZIONE

È indetto un concorso per titoli ed esami per l'ammissione al **Corso di Dottorato AFAM di Produzione Artistica dell'Opera Lirica** del XL ciclo, A.A. 2024/2025, di durata triennale.

Nella Scheda del Dottorato, che è da considerarsi parte integrante del presente bando, sono riportati l'indicazione del numero dei posti messi a bando, la tematica e la tipologia delle prove. Nella Scheda è indicato anche il sito web nel quale sono pubblicate le informazioni relative al Corso di Dottorato e i criteri di valutazione delle domande di ammissione.

Il Dottorato è in forma associata. Le Istituzioni/Imprese associate e co-finanziatrici per la realizzazione del Dottorato sono: il Conservatorio di Ribera “A. Toscanini” (soggetto attuatore capofila), l'Orchestra Classica do Centro di Coimbra (Portogallo), l'Ente Luglio Musicale Trapanese (Italia), la Ditta Cappellani Dr. Santi SRL (Italia).

Considerato che il numero dei posti con borsa di studio potrà essere aumentato a séguito di ulteriori assegnazioni da parte del Ministero e di ulteriori co-finanziamenti da Enti esterni, pubblici o privati. In questo caso, laddove la/le borsa/e aggiuntiva/e sia/siano finanziata/e sulla stessa tematica vincolata del Corso in oggetto, il Conservatorio potrà valutare se utilizzare la graduatoria definitiva scaturita dal presente bando o avviare una nuova procedura di selezione.

### 1.1 Attivazione e accreditamento

Ai sensi dell'art. 3 del DM 21 febbraio 2024, n. 470, le procedure di selezione e i Corsi di Dottorato possono essere attivati **nelle more del superamento della valutazione iniziale di ANVUR e dell'accreditamento ministeriale**. Nel caso in cui le procedure di valutazione iniziale e/o di accreditamento non dovessero andare a buon fine, **il Corso di Dottorato di Produzione Artistica dell'Opera Lirica non potrà essere attivato**, e i beneficiari eventualmente individuati decadranno **dalla possibilità di iscriversi, senza nulla vantare nei confronti del Conservatorio soggetto attuatore e dei partners associati per l'attivazione**. La comunicazione sarà inviata agli indirizzi mail comunicati con il modulo di iscrizione.

### 1.2 Scheda del Dottorato

I posti e le borse di studio disponibili, le tematiche di ricerca, i requisiti di ammissione, le modalità e i criteri di selezione per la formazione delle graduatorie per il ***Corso di Dottorato di Produzione Artistica dell'Opera Lirica*** sono indicati nella **Scheda del Dottorato**, parte integrante del presente bando e pubblicate nella apposita sezione del sito del Conservatorio di Ribera <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/> e delle altre Istituzioni/Imprese partners associate. I posti e le borse di studio potranno essere incrementati qualora dovessero rendersi disponibili ulteriori finanziamenti, fermo restando i termini per la presentazione della domanda di ammissione indicati al successivo art. 3 del bando. Modifiche, aggiornamenti o integrazioni della Scheda del Dottorato saranno pubblicati nella apposita sezione del sito del Conservatorio di Ribera <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/> e delle altre Istituzioni/Imprese partners associate, anche dopo la scadenza del bando, e comunque almeno dieci giorni prima della prova orale.

**Il Conservatorio A. Toscanini di Ribera si riserva, in caso di mancato perfezionamento delle convenzioni con enti esterni per il finanziamento di borse di studio entro il 25 settembre 2024, di revocare l'assegnazione delle posizioni agli aspiranti dottorandi.**

### 1.3 Tipologia delle posizioni a concorso

Le posizioni oggetto del presente bando sono **Posizioni con borsa di studio a tema vincolato su specifici progetti finanziati dall'Unione Europea - NextGenerationEU a valere sul Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)**, cioè posizioni che vincolano gli assegnatari allo svolgimento dell'attività dottorale su uno specifico tema di ricerca/produzione artistica indicato nella **Scheda del Dottorato**, parte integrante del presente bando e pubblicata sul sito del Conservatorio di Ribera <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/> e delle altre Istituzioni/Imprese partners associate. I progetti relativi alle singole borse sono realizzati grazie ai fondi europei PNRR e ad eventuali cofinanziamenti. Tali posizioni sono soggette alle **regole di rendicontazione e a specifici obblighi** propri dei progetti da cui sono finanziate.

## Art. 2 – REQUISITI DI AMMISSIONE

Possono partecipare alla selezione per il ***Corso di Dottorato di Produzione Artistica dell'Opera Lirica*** senza limitazioni di età e di cittadinanza, coloro che alla data di scadenza del bando siano in possesso della Certificazione di Inglese di livello almeno B2 e di almeno uno dei seguenti titoli di studio:

- a) Diploma accademico di secondo livello di Canto DCSL06, rilasciato dalle istituzioni facenti parte del comparto AFAM (Alta Formazione Artistica e Musicale);
- b) Diploma AFAM dell'ordinamento previgente (vecchio ordinamento) di Canto, se posseduto insieme al Diploma di maturità;
- c) Analogo titolo conseguito all'estero, riconosciuto equivalente ai suddetti titoli accademici di secondo livello ai soli fini della partecipazione al concorso per l'ammissione al Dottorato.

È ammissibile anche la partecipazione al concorso di studenti ancora iscritti al Corso di Diploma accademico di II livello AFAM DCSL06 a cui manchi sola la prova finale del diploma accademico che va obbligatoriamente conseguito entro la data di iscrizione al Corso di Dottorato. Si rinvia a quanto previsto dall'art. 7.2 del presente bando.

L'idoneità del titolo estero viene valutata dalla Commissione giudicatrice ai soli fini dell'espletamento delle prove, fatte salve le successive verifiche di competenza dell'Amministrazione nel rispetto della normativa vigente in materia in Italia e nel Paese dove è stato rilasciato il titolo stesso e dei trattati o accordi internazionali in materia di riconoscimento di titoli per il proseguimento degli studi.

In fase di presentazione della domanda di ammissione al Dottorato di ricerca, il candidato autodichiara il possesso del titolo di studio richiesto di cui al presente articolo, ai sensi dell'art. 46 e 47 della Legge 445/2000;

Il Conservatorio di Ribera può effettuare appositi controlli, in qualunque fase della procedura, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dal candidato. Qualora il controllo accerti la falsità del contenuto delle dichiarazioni, il candidato verrà escluso dal sostenere le prove concorsuali o, se già iscritto perché vincitore del concorso, verrà dichiarato decaduto, ferme restando le sanzioni penali previste dall'art. 76 della Legge n. 445/2000.

Chi abbia già usufruito, anche parzialmente, di una borsa per la frequenza di Corsi di Dottorato o di Corsi equipollenti presso altre sedi universitarie in Italia, non potrà usufruire di altra borsa di Dottorato.

## **Art. 3 – DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE**

### **3.1 Procedura per la domanda di ammissione**

La domanda di ammissione alla selezione deve essere presentata online, inderogabilmente **entro le ore 12.00 (CEST) del 2 Settembre 2024.**

**È previsto il pagamento di un contributo obbligatorio per l'ammissione alla selezione pari a € 20,00 non rimborsabile, da effettuarsi tramite PagoPA entro la scadenza per la presentazione delle domande.**

La domanda di partecipazione al concorso di Dottorato si presenta **esclusivamente via pec** all'indirizzo [istitutotoscanini@pec.it](mailto:istitutotoscanini@pec.it) e **deve essere inviata esclusivamente da indirizzi PEC personali intestati a proprio nome, a pena di esclusione.**

Per presentare domanda di ammissione alla selezione, è necessario:

1. accedere alla pagina del Dottorato del sito del Conservatorio di Ribera <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/>
2. scaricare il modulo della domanda presente nella sezione;

3. effettuare il pagamento del contributo di ammissione alla selezione pari a € 20,00 tramite il sistema PagoPA;
4. allegare i documenti richiesti in formato pdf. **Non sarà possibile integrare la documentazione allegata alla domanda dopo la scadenza del bando (2 Settembre 2024, ore 12 CEST).**
5. **Le domande non inviate entro la scadenza del bando o per le quali non risulti effettuato il pagamento del contributo di ammissione alla selezione entro la scadenza del bando non saranno ammesse al concorso.** Le comunicazioni inerenti allo stato della domanda saranno visualizzabili nella apposita sezione dei Dottorati sul sito del Conservatorio di Ribera <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/>

La ricevuta della domanda trasmessa e la ricevuta dell'avvenuto pagamento devono essere conservate dal candidato e, se richieste, devono essere presentate alla Commissione di ammissione al Concorso di Dottorato.

Si invitano, pertanto, i candidati a completare la domanda di partecipazione al concorso con sufficiente anticipo rispetto alla data di scadenza per consentire agli Uffici di garantire la dovuta assistenza.

**Nessuna comunicazione sarà inviata ai candidati via e-mail circa l'avvenuta presentazione della domanda.**

### 3.2 Documenti da allegare

I candidati dovranno produrre e allegare i seguenti documenti in formato pdf:

- a) documento di riconoscimento con foto (carta d'identità o passaporto) in corso di validità, scansione fronte/retro;
- b) *curriculum vitae* datato e firmato (non è richiesto un formato specifico);
- c) attestazione del conseguimento di ciascun titolo di studio accademico/universitario posseduto, di primo e secondo livello, indicante:
  1. istituzione AFAM o Università italiana che ha rilasciato il titolo (oppure analoga istituzione straniera);
  2. tipologia di Diploma accademico o Laurea universitaria (primo livello, secondo livello, magistrale, magistrale a ciclo unico, vecchio ordinamento, ecc.);
  3. denominazione del corso di Diploma accademico o Laurea universitaria;
  4. classe di Laurea (solo se conseguita in Italia);
  5. data di conseguimento del titolo;
  6. voto finale.

Tipo di attestazione da allegare per i titoli di studio conseguiti in:

**(1) Istituti AFAM o Università italiane:** autocertificazione, datata e firmata, del conseguimento del titolo di primo e secondo livello (Diploma accademico di primo e secondo livello, o Diploma AFAM di vecchio ordinamento con Diploma di maturità, o Laurea triennale e magistrale, o Laurea di vecchio ordinamento) e il *Diploma Supplement*;

**(2) Istituzioni accademiche di Stati UE/extra-UE:** certificazione, *Transcript of Records* del titolo di primo e secondo livello, e il *Diploma Supplement*. Se disponibile, documento utile ai fini della dichiarazione di autenticità ed equivalenza del titolo (per es. Dichiarazione di Valore

rilasciata dalle Autorità diplomatiche italiane nel Paese in cui è stato conseguito il titolo, o attestazione di autenticità e comparabilità rilasciata da centri come ENIC-NARIC). I candidati sprovvisti di tali documenti in fase di domanda e che risulteranno vincitori di una posizione di Dottorato, dovranno comunque produrre il documento in fase di immatricolazione, e comunque entro la data di inizio del Corso.

**(3) Istituzioni accademiche private italiane:** in alternativa al certificato, è possibile allegare l'autocertificazione completa di tutti i dati richiesti sopra, e il *Diploma Supplement* (se presente). A coloro che alla data di presentazione della domanda non possiedono ancora il titolo di studio di secondo livello, si richiede l'**attestazione relativa agli esami sostenuti e ai voti conseguiti** con indicata, in calce, la media ponderata dei voti degli esami (la media ponderata è richiesta solo per diplomandi accademici e laureandi nelle Istituzioni AFAM e Università italiane).

- d) altri documenti valutabili o utili sono indicati nella Scheda del Dottorato;
- e) ai candidati che vogliono avvalersi di adattamenti per la prova di ammissione si richiede di compilare il **Modulo di richiesta adattamenti** e di allegare la **certificazione specialistica necessaria**.

I documenti che tutti i candidati sono tenuti ad allegare devono essere prodotti **in lingua italiana o inglese**. Per documenti d'identità e titoli di studio rilasciati in una lingua diversa dall'italiano deve essere allegata la traduzione ufficiale in italiano o inglese effettuata dall'Istituzione che ha rilasciato il titolo o da ente autorizzato.

In base alla vigente normativa, il Conservatorio di Ribera non potrà accettare certificazioni rilasciate da altre pubbliche amministrazioni italiane. I titoli di studio posseduti dai candidati, se rilasciati da Istituzioni accademiche italiane, dovranno essere autocertificati.

Per le immatricolazioni con riserva, si rinvia all'articolo 7.2 del presente bando.

#### **Art. 4 – PROVE DI AMMISSIONE**

L'esame di ammissione al Corso di Dottorato è volto a garantire un'adeguata valutazione comparativa dei candidati ed è articolato in più prove (titoli, prova pratica, prova orale, test di lingua italiana per studenti stranieri) **Le date, le modalità di verifica e i criteri di valutazione delle prove di ammissione** sono indicati **nella Scheda del Dottorato**, parte integrante del presente bando, e pubblicate nella apposita sezione dei Dottorati del sul sito del Conservatorio di Ribera <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/>. Le prove sono pubbliche.

I risultati delle prove di ammissione saranno pubblicati nella apposita sezione dei Dottorati sul sito del Conservatorio di Ribera <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/>. **La pubblicazione sul sito ha valore di notifica. Nessuna comunicazione sarà inviata ai candidati via e-mail.**

**L'assenza dei candidati** nel giorno o nell'orario stabilito per le prove è considerata **rinuncia alla partecipazione** alla selezione. Nel corso delle prove i candidati dovranno esibire un valido documento di riconoscimento (carta d'identità o passaporto) **in originale**, a pena di esclusione dal concorso.

Eventuali rinunce alla partecipazione al concorso dovranno essere comunicate all'indirizzo [istitutotoscanini@pec.it](mailto:istitutotoscanini@pec.it)

#### 4.1 Modalità telematica per le prove di ammissione

Per comprovati motivi di impedimento documentato, è possibile richiedere di sostenere la prova orale in modalità telematica (all'indirizzo [istitutotoscanini@pec.it](mailto:istitutotoscanini@pec.it)) **attraverso la piattaforma Google Suite**. La richiesta è eventualmente accolta a insindacabile discrezione della Commissione giudicatrice. Il link a cui collegarsi per poter partecipare al colloquio sarà inviato al candidato dal Conservatorio di Ribera in tempo utile.

Per sostenere la prova orale in modalità telematica, il candidato dovrà collegarsi nel giorno e nell'orario indicati, previa esibizione di un **documento di identità (carta d'identità o passaporto) in originale e in corso di validità**.

È cura del candidato fornirsi di attrezzature audio e video adeguate all'utilizzo di Google Suite: il collegamento dovrà necessariamente prevedere l'inquadramento del viso del candidato.

Qualora nel giorno dello svolgimento del colloquio si verificassero problemi tecnici di connessione:

- a) se il problema di connessione riguardasse uno o più Commissari, il colloquio verrà rinviato d'ufficio ad altra data che sarà comunicata;
- b) se il problema di connessione riguardasse il candidato ammesso al colloquio, questi ne dovrà fornire tempestiva comunicazione alla Commissione, che potrà rinviare il colloquio con opportuna motivazione ad altra data, nel rispetto dei principi di non discriminazione e di parità di trattamento tra i candidati. La nuova data sarà comunicata al candidato dal Conservatorio di Ribera in tempo utile.

#### 4.2 Servizi per le persone con disabilità e con DSA

I candidati con riconoscimento di disabilità ai sensi dell'art. 3, commi 1 e 3, della Legge 5 febbraio 1992, n. 104, o con certificato di invalidità che, per lo svolgimento della prova necessitino di particolari ausili o tempi aggiuntivi, devono farne richiesta inviando la documentazione attestante il riconoscimento di disabilità o il certificato di invalidità. Tale richiesta va inviata, insieme alla domanda di ammissione, utilizzando il **Modulo di richiesta adattamenti** presente nella apposita sezione dei Dottorati sul sito del Conservatorio di Ribera <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/> insieme alla seguente documentazione:

- a) diagnosi di Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA), in base alla legge n. 170/2010, redatta dal Servizio Sanitario Nazionale, da un Centro privato accreditato, o da uno specialista privato, accompagnata da un documento di conformità rilasciato dal Servizio Sanitario Nazionale. La documentazione deve essere non più vecchia di tre anni o redatta dopo il compimento del 18° anno di età del candidato;
- b) documentazione, rilasciata da uno specialista del SSN, che attesti un altro tipo di disturbo evolutivo specifico che incida sull'apprendimento;
- c) certificazione di handicap in base alla legge n. 104/92;
- d) certificazione di invalidità civile;
- e) documentazione medica, redatta da uno specialista, attestante la presenza di condizioni di salute (fisica e/o psichica) che possano comportare un'inabilità, anche temporanea, allo studio e allo svolgimento della prova.

La documentazione complessiva prodotta deve essere chiara e contenere le informazioni utili a capire le necessità specifiche del candidato (N.B.: qualora il candidato possedesse tanto la

certificazione ai sensi della legge n. 104/92 quanto ulteriore documentazione medica, può presentare tutto ciò che ritiene utile).

**4.2.1** Ai candidati con disabilità o DSA è concesso un tempo aggiuntivo fino ad un massimo del 50% in più rispetto a quello definito per la prova e, in funzione della certificazione presentata, l'assistenza di un tutor per la scrittura e/o la lettura, una calcolatrice di base non scientifica (in funzione della certificazione presentata) di cui il candidato dovrà munirsi personalmente, un tavolo accessibile. Le richieste per gli eventuali ausili devono pervenire al Conservatorio di Ribera tassativamente entro la data di scadenza del bando.

**4.2.2** Gli studenti con DSA di cui alla Legge n. 170/2010 e al DM n. 5669/2011, che per lo svolgimento della prova necessitano di particolari ausili in relazione al tipo di DSA, devono farne esplicita richiesta scrivendo a [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it) e inviando idonea certificazione rilasciata da strutture del SSN o da specialisti o strutture accreditati presso il SSN. La certificazione di DSA deve fare riferimento ai codici nosografici e alla dicitura esplicita del DSA (della lettura e/o della scrittura e/o del calcolo).

**I candidati con disabilità o con DSA residenti in Paesi esteri** che intendano usufruire di adattamenti devono presentare la certificazione legalizzata (o con apostille, ove previsto) attestante lo stato di disabilità o di DSA rilasciata nel Paese di residenza, accompagnata da una traduzione ufficiale redatta esclusivamente in lingua italiana o in lingua inglese.

Le certificazioni sono esaminate dalle strutture competenti per accertare che la documentazione attesti una condizione di disabilità o di disturbo specifico dell'apprendimento riconosciuto dalla normativa italiana.

**ATTENZIONE:** Prima di inviare la domanda di ammissione con richiesta di adattamenti, il candidato è tenuto a verificare di avere allegato anche il **Modulo di richiesta di adattamenti e la documentazione sanitaria**.

La documentazione viene esaminata per la valutazione della coerenza delle richieste degli adattamenti con la documentazione presentata. In caso di documentazione incompleta o poco leggibile sarà richiesta un'integrazione che dovrà essere inviata nei termini perentori fissati nella comunicazione.

**Al candidato che non presenti la richiesta di adattamenti nei termini indicati dal bando o non provveda a inviare eventuali documenti integrativi richiesti entro i termini indicati, non sarà possibile accordare gli adattamenti richiesti.**

Il Conservatorio di Ribera comunicherà l'esito delle richieste di adattamenti alla Commissione esaminatrice e ai candidati interessati.

## **Art. 5 – COMMISSIONE ESAMINATRICE**

La Commissione esaminatrice per l'ammissione al *Dottorato di Produzione Artistica dell'Opera Lirica* è nominata dal Direttore del Conservatorio di Ribera.

La composizione della Commissione esaminatrice è consultabile sul sito del Conservatorio di Ribera nella sezione dedicata al Corso di Dottorato <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/>



Le riunioni della Commissione esaminatrice, composta di cinque componenti individuati in seno al Collegio dei docenti di Dottorato, si svolgono in presenza, sebbene sia possibile il collegamento da remoto di uno o più membri. Le Commissioni definiscono, nelle riunioni preliminari, le modalità di applicazione dei criteri di valutazione indicati nella Scheda di Dottorato che saranno riportati nei verbali di concorso.

Il Direttore pubblica, infine, il documento di esito finale con l'indicazione dei candidati vincitori e idonei non vincitori, del punteggio complessivo conseguito e dell'idoneità a ogni specifica borsa.

In caso di **borsa di studio finanziata da un Ente esterno** o di **posizioni riservate**, la Commissione può essere integrata da esperti in rappresentanza dell'Ente esterno al solo fine di esprimere un giudizio di idoneità sui candidati che concorrono per l'assegnazione della borsa di studio oggetto di finanziamento esterno o della posizione riservata. L'eventuale integrazione della Commissione sarà indicata sul sito del Conservatorio di Ribera prima della data della prova orale.

## Art. 6 – GRADUATORIA

La Commissione esaminatrice, eventualmente integrata dai componenti esperti di cui al precedente art. 5, esprimerà un **giudizio di idoneità su ciascun candidato** ai fini dell'assegnazione delle posizioni a tema vincolato, in considerazione delle competenze, esperienze e attitudini specifiche dei candidati, nonché del profilo ricercato e indicato nella Scheda del Dottorato.

I dipendenti di un'impresa non possono manifestare interesse per (né risultare assegnatari di) una posizione finanziata o cofinanziata dalla stessa impresa.

Le **posizioni a tema vincolato e quelle riservate** sono assegnate sulla base della graduatoria generale di merito, individuando i primi classificati fra quanti hanno ottenuto il giudizio di idoneità al tema progettuale di ciascuna posizione (posizioni a tema vincolato) oppure che posseggono specifici requisiti (posizioni riservate).

In séguito alla pubblicazione dei risultati della prova orale saranno redatti i decreti di approvazione degli atti contenenti le **graduatorie finali**, che saranno consultabili sul sito del Conservatorio nella sezione dedicata <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/> I candidati che abbiano superato le prove di ammissione e siano risultati **vincitori** di una delle posizioni a bando sono ammessi ai Corsi di Dottorato secondo l'ordine di graduatoria, ferma restando la specifica disciplina in materia di posizioni a tema vincolato o riservate contenuta nel presente articolo.

### In caso di parità di voti saranno applicati i seguenti criteri:

- se il posto è coperto da borsa, prevale la valutazione della situazione economica meno favorevole, determinata ai sensi del DPCM del 5 dicembre 2013, n. 159, art. 8, comma 4;
- in caso di ulteriore parità, prevarrà il candidato più giovane.

Lo **scorrimento della graduatoria** si verifica a séguito di rinuncia espressa o tacita alla posizione, fino a decadenza della stessa (DM 630/2024, art. 8, comma 8). In caso di scorrimento, la posizione coperta da borsa di studio sarà proposta agli idonei secondo l'ordine di graduatoria, fermi restando i vincoli descritti sopra per le posizioni riservate o a tema vincolato.

Si procederà allo **scorrimento delle graduatorie** per l'assegnazione delle posizioni per le quali è pervenuta rinuncia **entro le ore 12.00 CEST del giorno 15 settembre 2024**.

## Art. 7 – IMMATRICOLAZIONE

### 7.1 Procedura di immatricolazione

Per effettuare l'immatricolazione, il dottorando deve inviare la domanda di immatricolazione con gli allegati di séguito elencati a [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it)

1. accedere al sito del Conservatorio nella sezione dedicata <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/>

2. scaricare il modulo di immatricolazione compilando le dichiarazioni richieste, **caricando copia di un documento di identità in corso di validità (carta d'identità o passaporto) e i seguenti documenti, solo se già in possesso del dottorando:**

- (a) *(solo per cittadini non italiani)* **codice fiscale** rilasciato dall'Agenzia delle Entrate italiana;
- (b) *(solo per cittadini di Paesi extra-UE)* **permesso di soggiorno** valido, o copia della ricevuta assicurata rilasciata dalla Questura;
- (c) *(solo per quanti abbiano conseguito il titolo di accesso al Dottorato dopo la chiusura del bando, e in un Paese estero)* **certificato** indicante: denominazione dell'Istituzione accademica che ha rilasciato il titolo di studio, data di conseguimento del titolo, tipologia del titolo e voto finale;
- (d) *(solo per quanti abbiano conseguito il titolo di secondo livello in un Paese extra-UE e che non abbiano già presentato il documento in fase di domanda di ammissione)* **documento utile ai fini della dichiarazione di autenticità ed equivalenza del titolo di secondo livello conseguito** (per es. *Diploma Supplement*, o Dichiarazione di Valore rilasciata dalle Autorità diplomatiche italiane nel Paese in cui è stato conseguito il titolo, o attestazione di autenticità e comparabilità rilasciata da centri come ENIC-NARIC).

3. pagare la quota di iscrizione al Dottorato di ricerca esclusivamente attraverso il sistema PagoPA, come previsto dalla normativa vigente;

Al fine di perfezionare la propria iscrizione, il candidato deve inviare all'indirizzo [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it):

- a) autocertificazione (o certificato, in caso di titolo d'accesso conseguito in Paesi UE o extra-UE o presso Istituzioni accademiche non afferenti al sistema pubblico) indicante: denominazione dell'Istituzione che ha rilasciato il titolo, data di conseguimento del titolo, tipologia del titolo (di primo e secondo livello, vecchio ordinamento, o equivalente) e voto finale;
- b) scansione di un documento di riconoscimento con foto (carta d'identità o passaporto) in corso di validità.

I dottorandi con un'invaldità riconosciuta non inferiore al 66%, o con riconoscimento di disabilità ai sensi dell'art. 3, comma 3 o comma 1 della L. 5 febbraio 1992, n. 104, sono esonerati dal pagamento della tassa regionale e, al momento dell'immatricolazione, dovranno fornire la documentazione attestante il proprio status alla Segreteria degli studenti del Conservatorio di Ribera all'indirizzo di posta elettronica [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it):

**Non saranno accettate immatricolazioni o pagamenti effettuati con modalità diverse da quelle sopra indicate.**

A séguito dell'immatricolazione andata a buon fine, verrà creata la mail istituzionale cui verranno inviate tutte le successive comunicazioni destinate al dottorando.

## 7.2 Immatricolazione con riserva

Coloro che fossero in attesa di conseguire il titolo di studio entro il 15 settembre 2024 e, pertanto, temporaneamente impossibilitati ad immatricolarsi entro la suddetta data, devono comunicare scrivendo a [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it) la propria volontà di accettare il posto e di iscriversi al Corso di Dottorato non appena in possesso del titolo richiesto, da conseguire entro e non oltre il 31 Ottobre 2024, **salvo diversa comunicazione relativa al termine ultimo di iscrizione che verrà pubblicata sul sito del Conservatorio nella sezione dedicata <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/>**

Alla comunicazione di cui sopra dovrà essere allegata, a pena di esclusione, la scansione del proprio documento d'identità (carta d'identità o passaporto) in corso di validità. L'assenza di comunicazioni entro la data di scadenza indicata nella graduatoria equivarrà alla rinuncia della posizione da parte del candidato.

Quanti **non abbiano la cittadinanza italiana** e al momento dell'immatricolazione non siano in possesso della specifica documentazione richiesta sopra saranno **immatricolati con riserva**. Al fine di sciogliere la riserva e autorizzare il pagamento della borsa di Dottorato, si richiede ai candidati interessati di inviare tempestivamente, all'arrivo in Italia, all'indirizzo [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it) i seguenti documenti:

- a) **codice fiscale** rilasciato dall'Agenzia delle Entrate italiana. Coloro che non ne sono in possesso dovranno richiederlo seguendo le istruzioni presenti sul sito del Conservatorio nella sezione dedicata <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/>
- b) (*per cittadini di Paesi extraeuropei*) **permesso di soggiorno valido**. Coloro che non ne sono in possesso devono richiederlo entro 8 giorni dall'arrivo in Italia seguendo la procedura indicata sul sito del Conservatorio nella sezione dedicata <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/> inviando copia della ricevuta assicurata rilasciata dalla Questura.

Il Conservatorio di Ribera si riserva la facoltà di richiedere ai dottorandi la dichiarazione di autenticità ed equivalenza anche per titoli conseguiti in Paesi UE, e l'esibizione della documentazione in originale. L'idoneità del titolo estero è accertata dal Conservatorio di Ribera nel rispetto della normativa vigente in Italia e nel Paese dove è stato rilasciato il titolo stesso, e dei trattati o accordi internazionali in materia di riconoscimento di titoli per il proseguimento degli studi.

I candidati in possesso di titolo estero che non dovessero esibire la documentazione richiesta **verranno successivamente esclusi dal Corso di Dottorato**, con l'obbligo di restituire le mensilità della borsa di studio eventualmente percepite, qualora non provvedessero a esibire tale documentazione o, a séguito di verifica, il titolo prodotto non risultasse conforme ai requisiti di cui all'art. 2.

Il Conservatorio di Ribera si riserva la facoltà di effettuare i controlli sulla documentazione relativa ai titoli dichiarati dal dottorando in qualsiasi momento e, qualora la documentazione fornita non fosse conforme a quanto da lui dichiarato, il dottorando sarà escluso e dovrà procedere alla restituzione delle mensilità della borsa eventualmente percepite.

## 7.3 Immatricolazione subentranti

A séguito dell'eventuale scorrimento della graduatoria, sarà inviata una comunicazione al candidato idoneo subentrante con l'indicazione dei termini di immatricolazione contestualmente

assegnati. L'immatricolazione avverrà secondo la procedura descritta nel paragrafo precedente. **I candidati idonei subentranti che non si immatricoleranno entro il termine indicato saranno considerati tacitamente rinunciari.**

#### **7.4 Adempimenti ulteriori per candidati richiedenti visto di soggiorno**

Dopo aver completato la procedura di immatricolazione, i candidati che necessitano di visto per studio per soggiornare sul territorio italiano devono registrarsi sul [portale University](#), fare "domanda di preiscrizione" al Corso di Dottorato e seguire la procedura ivi indicata ai fini della richiesta del visto.

#### **Art. 8 – TASSE DI ISCRIZIONE**

I dottorandi sono tenuti a pagare le tasse di iscrizione per ciascun anno accademico. L'importo relativo alle tasse per la frequenza dei Corsi di Dottorato a carico dei dottorandi è costituito dalla tassa regionale per il diritto allo studio, dall'imposta di bollo e dal premio di assicurazione. A titolo indicativo, l'attuale importo è pari a € 162,00, (pari Tassa ADISU di 140,00€ più costo della marca da bollo di 16,00€ e tassa assicurativa di 6,00€) e può essere oggetto di modifiche da parte degli enti competenti.

L'ammontare dei contributi accademici onnicomprensivi, applicati per ciascun anno accademico, è deliberato dal Consiglio di Amministrazione del Conservatorio di Ribera. Nell'a.a. 2024/2025, per la frequenza dei corsi di Dottorato di ricerca non è previsto alcun contributo onnicomprensivo annuale.

La rinuncia o l'esclusione dal Corso di Dottorato non danno diritto al rimborso delle tasse già versate dal dottorando.

#### **Art. 9 – POSTI E BORSE DI STUDIO**

##### **9.1 Assegnazione**

La Scheda del Dottorato, parte integrante del presente bando, contiene l'indicazione delle posizioni e delle borse di studio disponibili.

I candidati che risultino vincitori di una posizione di Dottorato sono tenuti a iniziare le attività di formazione e ricerca nei tempi indicati e con le modalità stabilite per loro dal Collegio dei docenti. **Qualora ciò non avvenga, il Collegio dei docenti può disporre l'esclusione.**

Non possono percepire la borsa di studio coloro i quali abbiano già beneficiato (in tutto o in parte) di una borsa di studio per la frequenza di un Corso di Dottorato di ricerca in Italia.

##### **9.2 Erogazione**

Le borse di studio sono **erogate con cadenza mensile posticipata** (il pagamento è effettuato non prima del venticinquesimo giorno del mese).

La borsa di Dottorato ha un importo annuo lordo pari a € 16.243,00 ed è soggetta al versamento dei **contributi previdenziali INPS a gestione separata**, nella misura di due terzi a carico del Conservatorio di Ribera e di un terzo a carico del borsista. I dottorandi godono delle tutele e dei diritti connessi. Gli assegnatari di borsa di Dottorato dovranno iscriversi alla gestione separata INPS.

L'erogazione della borsa di Dottorato potrà comunque avvenire solo dopo che il dottorando avrà provveduto a comunicare al Conservatorio di Ribera le **coordinate bancarie** (IBAN) che saranno utilizzate per il pagamento della borsa di studio. Ai fini di tale pagamento, il conto corrente (obbligatoriamente italiano) deve essere intestato al dottorando assegnatario della borsa, oppure questi deve risultare tra i cointestatari.

I **divieti di cumulo della borsa di Dottorato** sono disciplinati dalla normativa nazionale di riferimento e dal vigente Regolamento in materia di Dottorato di ricerca, al quale si rinvia.

### 9.3 *Compatibilità e incompatibilità*

L'ammissione al Corso di Dottorato comporta un impegno esclusivo e a tempo pieno da parte del dottorando. È consentita la contemporanea iscrizione ad altri corsi accademici alle condizioni disciplinate dalla L. 12 aprile 2022, n. 33, art. 2, comma 2, e dai DDMM 930/2022 e 933/2022.

I casi di incompatibilità totale o parziale per la fruizione della borsa di studio sono fissati dalla normativa vigente. In particolare, le borse di studio non possono essere cumulate con gli assegni di ricerca né con altre borse di studio a qualsiasi titolo conferite. In caso di sopravvenuta incompatibilità, le rateizzazioni della borsa di studio relative al periodo per il quale sono stati indebitamente percepiti devono essere restituiti.

Chi ha già usufruito di una borsa di studio di Dottorato in Italia non può usufruirne una seconda volta.

Non possono essere assegnatari di borse di dottorato coloro che abbiano rinunciato a borse di studio a valere sul PNRR nell'ambito del XXXVIII ciclo e del XXXIX ciclo (DM 629/20224, art. 14, comma 1, lett. dd) e DM 630/2024, art. 11, comma 1, lett. dd).

### 9.4 *Revoche e decadenze*

L'immatricolazione al Corso di Dottorato, con la contestuale assegnazione della borsa di Dottorato, è subordinata all'esito delle verifiche relative alla coerenza e alla rispondenza del relativo progetto di ricerca alle aree tematiche vincolate delle progettualità PNRR. È altresì subordinata all'accreditamento ministeriale a seguito della valutazione iniziale di ANVUR, come indicato all'art. 1.1 del presente bando e alla conferma del cofinanziamento degli Enti partners di cui al successivo art.12 .

## Art. 10 - **PROPRIETÀ DEI RISULTATI**

I diritti di proprietà intellettuale e industriale sui risultati eventualmente conseguiti dal dottorando, inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, *software*, invenzioni industriali brevettabili o meno, *know-how*, modelli, dati e raccolte di dati, sono regolati in conformità alla normativa vigente ed eventualmente in base a quanto stabilito nelle singole convenzioni con enti terzi.

Il dottorando ha l'obbligo di comunicare senza ritardo al Supervisore e al Coordinatore del Dottorato il conseguimento dei risultati, impegnandosi a non divulgarli e a non utilizzarli senza la preventiva autorizzazione del Conservatorio di Ribera.

Il dottorando è, inoltre, tenuto a sottoscrivere apposito impegno di riservatezza e riconoscimento dei diritti di proprietà intellettuale in relazione alle informazioni, dati e documenti di natura riservata

di cui dovesse venire a conoscenza nello svolgimento della propria attività nel e/o per conto del Conservatorio di Ribera.

Al dottorando è, in ogni caso, garantita la possibilità di effettuare le ordinarie attività di **pubblicazione** previste dal percorso formativo (disseminazione dei risultati), che dovranno essere programmate in maniera compatibile con la protezione degli eventuali risultati.

## **ART. 11 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679, il trattamento dei dati personali forniti dai candidati in sede di partecipazione al concorso di Dottorato o comunque acquisiti a tal fine dal Conservatorio di Ribera è finalizzato all'espletamento delle attività concorsuali e alla gestione delle relative operazioni e attività connesse.

I dati personali saranno trattati dalle persone preposte al procedimento concorsuale, ivi comprese le Commissioni esaminatrici, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità, che possono anche eventualmente prevedere la comunicazione a terzi.

La base giuridica del trattamento è da rinvenirsi negli artt. 6, paragrafo 1, lettere (c) (*trattamenti per obblighi di legge*) ed (e) (*trattamenti per ragioni di interesse pubblico*), e 9, paragrafo 2, lettera (g) (*trattamenti per motivi di interesse pubblico*) del Regolamento UE 2016/679.

Il conferimento dei dati personali è indispensabile per consentire l'iscrizione e l'eventuale rifiuto a fornirli comporta l'impossibilità di procedere con l'eventuale ammissione ai Corsi di Dottorato.

Il Conservatorio di Ribera conserverà e utilizzerà i dati personali e i contatti forniti dagli iscritti ai Corsi di Dottorato anche in séguito all'espletamento delle procedure concorsuali, per adempimenti operativi, amministrativo-contabili e/o di altra natura connessi alla gestione delle attività istituzionali e per adempimenti legati ad obblighi di legge, nonché per la divulgazione di eventuali opportunità future (borse di studio, premi, ecc.).

Ai candidati è riconosciuto il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, la cancellazione, la limitazione del trattamento, nonché di opporsi al loro trattamento rivolgendo le richieste all'indirizzo [segreteria@istitutotoscanini.it](mailto:segreteria@istitutotoscanini.it)

Oltre alle tutele in sede amministrativa e giurisdizionale, è ammesso il ricorso all'Autorità Garante della privacy: <https://www.garanteprivacy.it> nel caso in cui si ritenga che il trattamento avvenga in violazione del Regolamento UE.

Titolare del trattamento dei dati personali è il Conservatorio statale di musica "A.Toscanini" – Corso Umberto, n.359 - Ribera (AG) [istitutotoscanini@pec.it](mailto:istitutotoscanini@pec.it)

## **Art. 12 - CONDIZIONI DI EFFICACIA**

Il presente bando viene emanato nelle more dell'accreditamento del **Corso di Dottorato AFAM di Produzione Artistica dell'Opera Lirica** ai sensi del DM n. 470 del 21.02.2024 e del D.M. 630/2024. Nel caso in cui il Corso non dovesse essere accreditato non sarà possibile procedere all'attivazione per il XL ciclo - A.A. 2024/2025.

Trattandosi di borse cofinanziate da Enti terzi, l'assegnazione delle borse è subordinata alla conferma dell'impegno al finanziamento da parte degli Enti Terzi ( Istituzioni/Imprese) partners.

**Il Conservatorio A. Toscanini di Ribera si riserva, in caso di mancato perfezionamento delle convenzioni con gli enti partners esterni per il finanziamento di borse di studio entro il 25 settembre 2024, di revocare l'assegnazione delle posizioni agli aspiranti dottorandi.**

### **Art. 13 - NORME DI RIFERIMENTO**

Per quanto non previsto dal presente bando si rinvia al Regolamento didattico disponibile nel sito del Conservatorio nella sezione dedicata <https://www.conservatoriotoscanini.it/dottorati-di-ricerca-afam/> e ai DDMM 470/2024 (Regolamento dei dottorati AFAM), 544/2024 (importi borse di Dottorato), 630/2024 (finanziamento delle borse di Dottorato).

La presentazione della domanda di partecipazione alle selezioni, attraverso la procedura di cui all'art. 3, implica l'accettazione da parte del candidato delle norme contenute nel presente bando e nel Regolamento in materia di corsi di Dottorato, e delle regole di rendicontazione proprie dei vari progetti di ricerca su cui la borsa è finanziata.

### ***Responsabile del procedimento amministrativo***

Ai sensi e per gli effetti della legge n. 241 del 7.8.1991 e s.m.i. il responsabile del procedimento è il Prof. Filippo Adami **e-mail: [filippo.adami@istitutotoscanini.it](mailto:filippo.adami@istitutotoscanini.it)**

Ribera, 27 Luglio 2024

*Il Direttore*  
M° Riccardo Ferrara