

Curriculum Vitae Docente

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome	RICCARDO FERRARA
Indirizzo	VIA GAETANO LONGO, 1 – 90040 – ISOLA DELLE FEMMINE (PA)
Codice Fiscale*	FRRRCR64B25G273G
Telefono*	3405639314
E-mail*	ricferrara@libero.it

Nazionalità	ITALIANA
-------------	----------

Data di nascita	25/02/1964
-----------------	------------

* *facoltativo*

PROFILO CULTURALE

Titolo di studio di vecchio ordinamento (diploma accademico, diploma di conservatorio o diploma di laurea) o di formazione terziaria di II livello (diploma accademico di II livello, laurea magistrale/specialistica) rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)	Tipo di titolo conseguito (indicare se v.o. o II livello)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico
Conservatori o Statale "V. Bellini" Palermo	A.A. 1985-86	Diploma di Chitarra	Diploma di V.O.	Classe di Laurea LM/45 – Diploma V.O. equipollente al Diploma Accademico di Secondo Livello in Chitarra – DCSL09 ex D.M. 331 del 10/04/2019

(a di u)

Titolo di studio di formazione terziaria di I livello (diploma accademico di I livello, laurea triennale) rilasciato da istituzioni legalmente riconosciute

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico

Altri titoli di studio

Istituzione	Anno conseguimento titolo	Titolo conseguito (denominazione, livello, ordinamento)	Tipo di titolo conseguito (livello, ordinamento)	Classe di Laurea/ Codice Corso di Diploma accademico
Istituto Magistrale statale "De Cosmi" - Palermo	1983	Diploma di maturità magistrale	Diploma di istruzione superiore secondaria	

ATTIVITA' DI INSEGNAMENTO

Saranno valutate unicamente le attività di insegnamento per le quali venga dichiarato: il nome dell'insegnamento, la titolarità o meno, la tipologia (intero insegnamento curriculare o modulo, laboratorio, ecc.), il corso all'interno del quale si è tenuto tale insegnamento, l'istituto, la specifica delle ore svolte e la tipologia di contratto.

Attività di insegnamento presso Università italiane e straniere

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: intero insegnamento curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	Settore disciplinare	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto (Indicare anche i dati del relativo concorso o procedura selettiva pubblica o il riferimento ad eventuale chiamata diretta o altro)

Attività di insegnamento, presso istituzioni AFAM

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: intero insegnamento curriculare, modulo, laboratorio, ecc.)	Settore disciplinare	ORE	Titolarità (si/no)	Tipologia di contratto (Indicare anche i dati del relativo concorso, procedura selettiva pubblica, o il riferimento ad eventuale chiamata diretta o altro)
ISSM ex IMP "A. Toscanini" Ribera	dall' 11/10/1999 all'A.A. 2020/21 in corso A.A. 1999/2000 A.A. 2000/2001 A.A. 2001/2002 A.A. 2002/2003 A.A. 2003/2004 A.A. 2004/2005 A.A. 2005/2006 A.A. 2006/2007 A.A. 2007/2008 A.A. 2008/2009 A.A. 2009/2010 A.A. 2010/2011 A.A. 2011/2012 A.A. 2012/2013 A.A. 2013/2014 A.A. 2014/2015 A.A. 2015/2016 A.A. 2016/2017 A.A. 2017/2018 A.A. 2018/2019 A.A. 2019/2020 A.A. 2020/2021 (anni 22 senza interruzioni)	CHITARRA - Corsi accademici di 1° e 2° livello - Corsi di V.O. - Corsi preaccademici e/o Propedeutici	Interi insegnamenti curricolari relativi al settore disciplinare di titolarità di CHITARRA secondo decreti direttoriali di formazione classi e assegnazione dei campi disciplinari annuali	CODI/02	324 + Didattica aggiuntiva assegnata annualmente secondo necessità didattiche	SI	CONTRATTO AFAM A TEMPO INDETERMINATO n. 884 del 11/10/1999 ex graduatoria emanata con Delibera di Giunta n. 344 del 04/08/1999, a seguito di inclusione di merito in pubblico concorso (prot. n. 5938 del 31/08/1990) indetto con Bando n. 399 del 27/05/1998 da Provincia Regionale di Agrigento e pubblicato in GURS n° 12 del 31/10/1998. a decorrere dal 1/05/2010 alle dipendenze dirette dell' ISSM "A. Toscanini" con contratto n. 283 del 23/09/2011 per transito nei ruoli dell'Istituto ope legis 508/99.
ISSM ex IMP "A. Toscanini" Ribera	A.A.1998-99 dal 10/11/98 al 10/10/99 (data di immissione a tempo indeterminato)	CHITARRA - Corsi di V.O.	Interi insegnamenti curricolari relativi al settore disciplinare di titolarità di CHITARRA secondo decreti direttoriali di formazione classi e assegnazione dei campi disciplinari annuali	CODI/02	324	SI	CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO su cattedra vacante in D.O e da relativa graduatoria selettiva pubblica - qualifica Supplenza Annuale-nomina da Provincia Regionale di Agrigento
ISSM ex IMP "A. Toscanini" Ribera	A.A.1997-98 dal 03/11/97 al 31/10/98	CHITARRA -Corsi di V.O.	Interi insegnamenti curricolari relativi al settore disciplinare di titolarità di CHITARRA secondo decreti direttoriali di formazione classi e assegnazione dei campi disciplinari annuali	CODI/02	324	SI	CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO su cattedra vacante in D.O e da relativa graduatoria selettiva pubblica - qualifica Supplenza Annuale-nomina da Provincia Regionale di Agrigento
ISSM ex IMP "A. Toscanini" Ribera	A.A.1996-97 dal 12/02/97 al 13/10/97	CHITARRA -Corsi di V.O.	Interi insegnamenti curricolari relativi al settore disciplinare di titolarità di CHITARRA secondo decreti direttoriali di formazione classi e assegnazione dei campi disciplinari annuali	CODI/02	324	SI	CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO su cattedra vacante in D.O e da relativa graduatoria selettiva pubblica - qualifica Supplenza Annuale-nomina da Provincia Regionale di Agrigento

ISSM ex IMP "A. Toscanini" Ribera	A.A.1995-96 dal 25/11/95 Al 31/12/95 e dal 06/03/96 al 31/10/96	CHITARRA -Corsi di V.O.	Interi insegnamenti curricolari relativi al settore disciplinare di titolarità di CHITARRA secondo decreti direttoriali di formazione classi e assegnazione dei campi disciplinari annuali	CODI/02	324	SI	CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO su cattedra vacante in D.O e da relativa graduatoria selettiva pubblica - qualifica Supplenza Annuale- nomina da Provincia Regionale di Agrigento
ISSM ex IMP "A. Toscanini" Ribera	A.A.1994-95 dal 29/11/94 al 31/10/95	CHITARRA -Corsi di V.O.	Interi insegnamenti curricolari relativi al settore disciplinare di titolarità di CHITARRA secondo decreti direttoriali di formazione classi e assegnazione dei campi disciplinari annuali	CODI/02	324	SI	CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO su cattedra vacante in D.O e da relativa graduatoria selettiva pubblica - qualifica Supplenza Annuale- nomina da Provincia Regionale di Agrigento
ISSM ex IMP "A. Toscanini" Ribera	A.A.1993-94 dal 14/04/94 al 31/10/94	CHITARRA -Corsi di V.O.	Interi insegnamenti curricolari relativi al settore disciplinare di titolarità di CHITARRA secondo decreti direttoriali di formazione classi e assegnazione dei campi disciplinari annuali	CODI/02	324	SI	CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO su cattedra vacante in D.O e da relativa graduatoria selettiva pubblica - qualifica Supplenza Annuale- nomina da Provincia Regionale di Agrigento
ISSM ex IMP "A. Toscanini" Ribera	A.A.1992-93 dal 01/11/92 al 31/10/93	CHITARRA -Corsi di V.O.	Interi insegnamenti curricolari relativi al settore disciplinare di titolarità di CHITARRA secondo decreti direttoriali di formazione classi e assegnazione dei campi disciplinari annuali	CODI/02	324	SI	CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO su cattedra vacante in D.O e da relativa graduatoria selettiva pubblica - qualifica Supplenza Annuale- nomina da Provincia Regionale di Agrigento
ISSM ex IMP "A. Toscanini" Ribera	A.A.1991-92 dal 07/11/91 al 31/10/92	CHITARRA -Corsi di V.O.	Interi insegnamenti curricolari relativi al settore disciplinare di titolarità di CHITARRA secondo decreti direttoriali di formazione classi e assegnazione dei campi disciplinari annuali	CODI/02	324	SI	CONTRATTO A TEMPO DETERMINATO su cattedra vacante in D.O e da relativa graduatoria selettiva pubblica - qualifica Supplenza Annuale- nomina da Provincia Regionale di Agrigento

Insegnamento **presso Istituzioni superiori internazionali** (su invito ufficiale e per periodi superiori a un semestre)

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: intero insegnamento curricolare, modulo, laboratorio, ecc.)	Settore disciplinare	ORE	Titolarietà (si/no)	Tipologia di contratto (Indicare anche i dati del relativo concorso, procedura selettiva pubblica, o il riferimento ad eventuale chiamata diretta o altro)

Eventuali altre attività di insegnamento

Istituzione	Anno/i accademico/i	Corso di Studio	Denominazione Insegnamento (indicando tra parentesi la tipologia: intero insegnamento curricolare, modulo, laboratorio, ecc.)	Settore disciplinare	ORE	Titolarietà (si/no)	Tipologia di contratto (Indicare anche i dati del relativo concorso, procedura selettiva pubblica, o il riferimento ad eventuale chiamata diretta o altro)
Scuola Media Statale "G. Verga" Palermo	1993-94 Dal 11/10/93 al 18/04/94	Educazione Musicale	Intero insegnamento curricolare	Educ. musicale	Cattedra	SI	SUPPLENZA TEMPORANEA su graduatoria selettiva pubblica Provveditorato Palermo
Scuola Media Statale "Pappalardo"	1991-92 Dal 08/10/91 Al 16/11/91	Educazione Musicale	Intero insegnamento curricolare	Educ. musicale	Cattedra	SI	SUPPLENZA TEMPORANEA su graduatoria selettiva pubblica Provveditorato Trapani
Scuola Media Statale "L. Bassi" Trapani	1990-91 Dal 18/10/90 Al 31/08/91	Educazione Musicale	Intero insegnamento curricolare	Educ. musicale	Cattedra	SI	SUPPLENZA TEMPORANEA su graduatoria selettiva pubblica Provveditorato Trapani

(5 di 11)

Istituto Comprensivo o statale "G. Garibaldi" Salemi (TP)	1989-90 Dal 09/01/90 al 28/06/90	Educazione Musicale	Intero insegnamento curricolare	Educ. musicale	Cattedra	SI	SUPPLENZA TEMPORANEA su graduatoria selettiva pubblica Provveditorato Trapani

PROFILO ARTISTICO/SCIENTIFICO-PROFESSIONALE E DI RICERCA

ATTIVITA' E PRODUZIONE ARTISTICA E DI RICERCA

(INDICARE FINO A 20 ATTIVITÀ, RITENUTE PIÙ SIGNIFICATIVE)

INDICARE NELLA PRIMA COLONNA DELLA TABELLA IL CODICE ATTIVITA' SCEGLIENDO TRA LE SEGUENTI

01	Esposizioni nazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti nazionali
02	Esposizioni internazionali, collettive e personali (con indicazione del catalogo) / Concerti o Festival internazionali
03	Installazioni, performance, video, filmati ecc.
04	Attività artistica presso qualificati teatri lirici e di balletto, ovvero compagnie internazionali (indicando ruolo, balletto, coreografo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
05	Attività artistiche e di produzione realizzate presso Enti produttivi e Compagnie teatrali di riconosciuta rilevanza e interesse nazionale ed internazionale
06	Esperienza professionale maturata nel corso di attività artistiche e di produzione nel settore dell'Arte Drammatica (indicando ruolo, compagnia, teatro, regista, data, ecc.)
07	Progetti nazionali e/o internazionali realizzati
08	Premi nazionali e/o internazionali attinenti all'attività artistica/musicale/coreutica o professionale
09	Concorsi nazionali e/o internazionali vinti o cui si è partecipato con piazzamento
10	Brevetti nazionali e/o internazionali
11	Partecipazioni a bandi europei e finanziamenti ricevuti
12	Partecipazione ad altri tipi di bandi e finanziamenti ricevuti
13	Organizzazione di mostre ed esposizioni artistiche o storico-artistiche / stagioni concertistiche / eventi musicali / Rassegne teatrali, ecc.
14	Discografia (come autore; come esecutore; come consulente musicologico)
15	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli coerenti con l'insegnamento di titolarità
16	Partecipazione a performance pubbliche, in ruoli diversi dall'insegnamento di titolarità
17	Esecuzione di propri componimenti (musicali, teatrali, ecc.)
18	Altro (specificare)

(6 di 11)

Codice attività <i>(scegliere codice da elenco attività)</i>	Nome della manifestazione o del progetto/concorso/bando	Luogo e data	Ruolo svolto/Descrizione attività	Ente organizzatore	Link (eventuale)
01	Concerto	Firenze 18-3-89	Chitarrista in Duo di Chitarra	Comune di Firenze	
02	Festival internaz. Chitarristico	Torino 20/3/1989	Chitarrista in Duo di Chitarra	Ass. chitarristica. "Mythos" - Torino	
01	Ciclo di concerti	Città varie – dal 12 al 19-4-1989	Tournèe 6 concerti in Duo di chitarra	Teatro Massimo - Palermo	
02	Concerto	Teatro Politeama Palermo 20-21/10/1989	Chitarra solista - Concerto con orchestra in 1 ^a esec. Italiana di C. Chaynes	Teatro Politeama - Palermo	
01	Ciclo di n. 6 esecuzioni musicali (chitarra classica)	RAI Palermo dal 20-01 al 25-02-1990	Esecuzioni chitarristiche in programma RAI	RAI Sicilia	
01	2 Cicli di concerti	Città varie, dal 14 al 18-3-1990 ----- e dal 22 al 28-4-1990 (Duo di chitarra)	(Chitarra Solista) ----- (Duo di chitarra) (10 concerti in totale)	Teatro Massimo di Palermo	
01	Ciclo di concerti	Città varie dal 22 al 28/03/1991	Esecutore in qualità di Chitarrista in Gruppo da camera (4 concerti)	Teatro Massimo di Palermo	
01	Ciclo di concerti	Città varie dal 17 al 31/05/1991	Tournèe 4 concerti in Duo Chitarra/Flauto	Assoc. Amici della Musica - Trapani	
01	Concerto	Palermo 21-11-1991	Concerto in Duo Chitarra/Flauto	Assoc. Siciliana Amici della Musica	
01	Ciclo di concerti	Città varie dall'11 al 18-12-1991	Esecutore in qualità di Chitarrista in Gruppo da camera (4 concerti)	Assoc. Siciliana Amici della Musica/Orchestra da Camera Siciliana	
02	Ciclo di concerti	Città varie – dal 27 al 30-3-1992	Tournèe in Duo di chitarra con il M ^o Vladimir Mikulka (4 concerti)	Teatro Massimo - Palermo	
02	Ciclo di 2 concerti	Palermo 2 e 9/4/1992	Concerti in Duo di chitarra con il M ^o Vladimir Mikulka (2 concerti)	Assoc. Siciliana Amici della Musica/Teatro Metropolitan	

(7 di 11)

02	Ciclo di 3 concerti in Festivals Internazionali di chitarra	Mikulov, Pisek dal 5 al 7-07-1992	Concerti in Duo di chitarra con il M ^o Vladimir Mikulka (3 concerti)	Festivals internazionali di chitarra della Repubblica ceca	
01	Ciclo di 4 concerti	Città varie – dal 7 al 18-2-1992	Concerto in Duo Chitarra/Flauto	Assoc. Siciliana Amici della Musica	
01	Ciclo di 8 concerti	Città varie - dal 16-5 al 3-6-1993	Tournèe 8 concerti da solista	Teatro Massimo - Palermo	
01	Conferenza-Concerto	Palermo 14-4-1994	Conferenza-Concerto (Chitarrista in Duo di chitarra)	Facoltà di Lettere e filosofia UNIPA	
01	Concerto	Agrigento 15-5-1994	Concerto di musica contemporanea (Chitarrista in Duo di chitarra)	Teatro Massimo – Rassegna di musica contemporanea “Suoni del ‘900”)	
02	Ciclo di 3 concerti	Città varie Dal 22 al 26/3/1995	Concerti in Duo di chitarra con il M ^o Vladimir Mikulka (3 concerti)	Associazione Siciliana Amici della Musica	
01	Concerto	Marsala 27-4-1995	Concerto in Duo Chitarra/Flauto	Teatro Comunale di Marsala	
01	Concerti	Città varie 6 e 7/5/1995 ----- 12/7/1996	Concerti da solista ----- Concerto in Ensemble di musica da camera “Soni Ventorum”	Teatro massimo di Palermo	
01	CONCERTO/ CONFERENZA DI RILEVANZA NAZIONALE PER CHITARRA E ORCHESTRA Orchestra Filarmonica Franco Ferrara - direttore Carmelo Caruso - Conferenziere Prof. Dario Oliveri	Teatro Politeama di Palermo 2 Dicembre 2001	Esecutore in qualità di Chitarrista solista Concerto per Chitarra e Orchestra di H. Villa-Lobos	Orchestra Filarmonica Siciliana – in collaborazione con Ente Autonomo Orchestra Sinfonica Siciliana	

*in caso di codice 18 (“altro”), specificare il tipo di attività

ESPERIENZE LAVORATIVE (diverse dall'insegnamento)

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

(8 di 11)

INCARICHI E DIREZIONI

Incarichi dirigenziali, organizzativi o collaborativi in musei o in enti e istituti di tutela e conservazione monumentale e artistica

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità
Triennio 2013-15	Ribera (Ag)	ISSM "A. Toscanini"	Incarico triennale	Membro Consiglio di Amministrazione dell'ISSM "A. Toscanini"	
15-05-2018	Roma	ANVUR	Idoneità	Esperto della Valutazione dell'ANVUR per il settore AFAM	
13-06-2018	Roma	ANVUR	Nomina CEV (Commissione Esperto della Valutazione) Delibera Consiglio Direttivo ANVUR n.99 del 30/5/2018 fascicolo n.400/2018 – prot.2907/2018	Commissario Esperto della Valutazione per il settore AFAM	
A.A. 2017-18	Ribera (Ag)	ISSM "A. Toscanini"		Vice direttore Istituto Toscanini	
A.A. 2020-21	Ribera (Ag)	ISSM "A. Toscanini"		Vice Direttore Istituto Toscanini	

Incarichi di collaborazione o consulenza per fondazioni, teatri, case editrici, enti radiotelevisivi ecc., enti di produzione in campo artistico o culturale in genere

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

(9 di 11)

--	--	--	--	--	--

Compiti di direzione di associazioni, fondazioni, enti di produzione, attivi in campo artistico o culturale in genere

Data	Luogo	Datore di lavoro	Tipo di impiego	Ruolo svolto	Principali mansioni e responsabilità

PUBBLICAZIONI

Si fa riferimento alle pubblicazioni edite (cartacee e multimediali), con particolare riferimento a quelle inerenti alla materia di insegnamento

Pubblicazioni edite, pertinenti all'insegnamento indicato

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

Altre pubblicazioni

Autore/i	Anno	Titolo	Casa Editrice/Rivista/ Convegno/altro	Città	ISBN, ISSN, DOI

Il sottoscritto, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti e consapevole che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi degli artt.483, 495, 496 del codice penale e delle leggi speciali in materia,

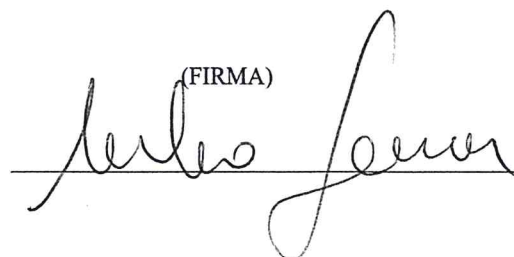
DICHIARA

ai sensi degli art. 46 e seguenti del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e s.m.i.

Si allega documento di riconoscimento

Ribera, li 27/09/2021

(FIRMA)


(11 di 11)