



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

*Publicato all' Albo telematico il
Ass. Amm.....levato il.....
ai sensi dell'art.32 – cc. 1 e 5 – Legge n.69/09*

VERBALE DI ASSEGNAZIONE N. 10 BORSE DI STUDIO MASTERCLASS OFFICINA BAROCCA SICILIANA

L'anno duemilaventitre, il giorno ventisei del mese di Giugno alle ore 16,30 si è riunita da remoto la Commissione preposta alla selezione indetta con Bando emanato con D.D. n. 128/2023 e pubblicato sul sito web dell'Istituto, per l'individuazione dei destinatari risultanti idonei e i primi in graduatoria cui assegnare le n.10 Borse di Studio utili per la partecipazione alla Masterclass Officina Barocca Siciliana per le seguenti tipologie di Corsi: n. 2 per il Corso di Canto, n. 1 per il Corso di Clavicembalo, per il Corso di Musica da Camera Fiati n. 2 Flauti, n. 2 Clarinetti e n.1 Eufonio, per il Corso di Musica da Camera Strumenti ad Arco n. 1 Violoncello, n. 1 per il Corso di Liuto/Tiorba.

La Commissione, nominata con D.D. n. 128/2023, è composta dai Proff. ri Roberta Faja (con funzione di Presidente), Gianluca Campagnolo e Mario Arcidiacono (con funzione Segretario verbalizzante). La Commissione, valutate le registrazioni inserite su apposita classroom dai candidati ammessi alla selezione, procede a stilare la graduatoria degli idonei e assegnatari delle Borse di studio così come segue:

GRADUATORIA IDONEI E ASSEGNATARI

COGNOME NOME	STRUMENTO/ CANTO	VOTO in sessantesimi*	RISULTATO Idoneo/ non idoneo	BORSA DI STUDIO ASSEGNATA per la Masterclass Officina Barocca Siciliana (indicare il corso tra: Canto/Traversiere/ Clavicembalo)
ITALIANO CARMEN	CANTO	57/60	IDONEA	1° CLASS. CANTO
VULLO GIOVANNA	CANTO	55/60	IDONEA	2° CLASS. CANTO
MARIA GIADA	CLAVICEMBALO	57/60	IDONEA	1° CLASS. CLAVICEMBALO
CIACCIO MIRIANA	FLAUTO	57/60	IDONEA	1° CLASS. FLAUTO
CRISTOFARO MARIANGELA	FLAUTO	55/60	IDONEA	2° CLASS. FLAUTO
BISCARI GIUSEPPE	CLARINETTO	57/60	IDONEO	1° CLASS. CLARINETTO
ALIOTTA DANIELE	CLARINETTO	55/60	IDONEO	2° CLASS. CLARINETTO
INGRASSIA GIUSEPPE	EUFONIO	57/60	IDONEO	1° CLASS. EUFONIO
TORTORICI MARGHERITA	VIOLONCELLO	57/60	IDONEA	1° CLASS. VIOLONCELLO
RAGUCCIA ROSY	LIUTO/TIORBA	57/60	IDONEA	1° CLASS. LIUTO/TIORBA

*60/60 è il punteggio massimo assegnabile a ciascun candidato.



Ministero dell'Istruzione
dell'Università
e della Ricerca



ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI



MiUR - AFAM
Alta Formazione
Artistica Musicale
e Coreutica

ARTURO TOSCANINI

Conclusi i lavori, null'altro essendovi da valutare il Presidente dichiara sciolta la seduta alle ore 17.15.

Letto, confermato e sottoscritto

LA COMMISSIONE

F.to* Prof.ssa Faja Roberta (Presidente)

Prof. Campagnolo

Gianluca (Componente)

F.to* Prof. Arcidiacono

Mario (Segretario Verbalizzante)

sensi dell' art. 3 - c. 2 - D. lgs. 39/993

* Firma autografa sostituita ai